



DxO OpticsPro par la pratique



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

DxO OpticsPro par la pratique

Gilles Theophile

DxO OpticsPro par la pratique Gilles Theophile

 [Télécharger DxO OpticsPro par la pratique ...pdf](#)

 [Lire en ligne DxO OpticsPro par la pratique ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne DxO OpticsPro par la pratique Gilles Theophile

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

DxO OpticsPro est le logiciel de traitement d'images leader dans les domaines de la correction optique logicielle, de la réduction de bruit et des automatismes de traitement qui permettent d'accélérer le flux de production. Il propose une palette très riche d'outils de correction, une interface entièrement personnalisable et intègre également les fonctions de deux autres logiciels DxO : FilmPack, pour les rendus argentiques et créatifs, et ViewPoint, pour le redressement de perspectives et la correction de l'anamorphose. Cet ouvrage est composé de plus de trente exercices détaillés "pas à pas" selon le modèle qui fait le succès de cette collection dédiée au traitement des images numériques. Il s'adresse aussi bien aux photographes débutants que plus confirmés qui veulent découvrir ou se perfectionner dans OpticsPro. Toutes ses fonctions y sont abordées sous un angle pratique, y compris le flux de travail avec Lightroom puisque OpticsPro propose une intégration exemplaire avec le logiciel d'Adobe.

Présentation de l'éditeur
DxO OpticsPro est le logiciel de traitement d'images leader dans les domaines de la correction optique logicielle, de la réduction de bruit et des automatismes de traitement qui permettent d'accélérer le flux de production. Il propose une palette très riche d'outils de correction, une interface entièrement personnalisable et intègre également les fonctions de deux autres logiciels DxO : FilmPack, pour les rendus argentiques et créatifs, et ViewPoint, pour le redressement de perspectives et la correction de l'anamorphose. Cet ouvrage est composé de plus de trente exercices détaillés "pas à pas" selon le modèle qui fait le succès de cette collection dédiée au traitement des images numériques. Il s'adresse aussi bien aux photographes débutants que plus confirmés qui veulent découvrir ou se perfectionner dans OpticsPro. Toutes ses fonctions y sont abordées sous un angle pratique, y compris le flux de travail avec Lightroom puisque OpticsPro propose une intégration exemplaire avec le logiciel d'Adobe.

Biographie de l'auteur
Gilles Theophile est rédacteur, traducteur, formateur et photographe indépendant. Il collabore depuis plusieurs années avec DxO Labs pour la rédaction de guides utilisateurs et de tutoriels pour la DxO Academy. Il est par ailleurs le créateur du site et du groupe Facebook utiliser-lightroom, qui englobe aussi les questions relatives aux logiciels DxO, partie intégrante du flux de travail avec le programme d'Adobe. Auteur aux éditions Eyrolles d'ouvrages à succès sur Lightroom, il publie également dans les magazines Le Monde de la Photo, WorkFlow, dans l'application de formation 24 x 36, et collabore avec Video2brain pour la formation et des travaux de traduction.

Download and Read Online DxO OpticsPro par la pratique Gilles Theophile #7EDG3YHVR8S

Lire DxO OpticsPro par la pratique par Gilles Theophile pour ebook en ligneDxO OpticsPro par la pratique par Gilles Theophile Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres DxO OpticsPro par la pratique par Gilles Theophile à lire en ligne.Online DxO OpticsPro par la pratique par Gilles Theophile ebook Téléchargement PDFDxO OpticsPro par la pratique par Gilles Theophile DocDxO OpticsPro par la pratique par Gilles Theophile MobipocketDxO OpticsPro par la pratique par Gilles Theophile EPub

7EDG3YHVR8S7EDG3YHVR8S7EDG3YHVR8S