



Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches)



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches)

Uwe Jochum

Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches) Uwe Jochum

 [Download Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digit ...pdf](#)

 [Online lesen Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Dig ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches) Uwe Jochum

64 Seiten

Pressestimmen

»es lohnt sich – schon allein, um die eigenen Standpunkte zu erkennen – dieses kleine Büchlein mit knapp 60 Seiten zu lesen.«

(Konrad Holzer, austrianposters.at, 08.08.2016) Kurzbeschreibung

Auf den ersten Blick scheinen Digitalia große Vorteile gegenüber gedruckten Texten zu haben: Wir sind es gewöhnt, das Neue als Versprechen auf eine bessere Zukunft zu betrachten, und setzen technische Neuerungen schnell mit Fortschritt gleich. Darüber hinaus bestechen die EReader mit enormer Speicherkapazität und Zugriffsgeschwindigkeit, und wir hoffen, mit ihrer Hilfe den Datenmengen unserer Kultur Herr zu werden.

Der Literaturwissenschaftler Uwe Jochum zeigt jedoch, dass allen Digitalmedien ein fundamentaler Aspekt fehlt: Im Gegensatz zum gedruckten Buch sind sie vollständig dekontextualisierte Medien, bei denen auf textverantwortliche Personen und deren Namen verzichtet werden kann.

Mit einem Gang durch die Mediengeschichte zeichnet Uwe Jochum die Bedeutung des Kontextes von den Höhlenzeichnungen der Steinzeitmenschen (Wandmedien) über die Papyrusrollen der Antike (Handmedien) bis heute nach. Mit dem gedruckten Buch plädiert er für zwei Eckpfeiler unserer Kultur: die Mühe des Studierens und die Autorität des Autors. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Uwe Jochum, geb. 1959, studierte Germanistik und Politikwissenschaft in Heidelberg und promovierte an der Universität Düsseldorf. Seit 1988 arbeitet er als wissenschaftlicher Bibliothekar.

Zahlreiche Veröffentlichungen zur Bibliotheks- und Mediengeschichte, zuletzt 'Geschichte der abendländischen Bibliotheken' (2. Aufl., 2012).

Download and Read Online Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches) Uwe Jochum #82GSZWF6ID0

Lesen Sie Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches) von Uwe Jochum
für online ebookMedienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches) von Uwe
Jochum Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute
Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu
lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen
Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches) von Uwe Jochum Bücher
online zu lesen. Online Medienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches) von
Uwe Jochum ebook PDF herunterladenMedienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des
Buches) von Uwe Jochum DocMedienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches)
von Uwe Jochum MobipocketMedienkörper: Wandmedien – Handmedien – Digitalia (Ästhetik des Buches)
von Uwe Jochum EPub