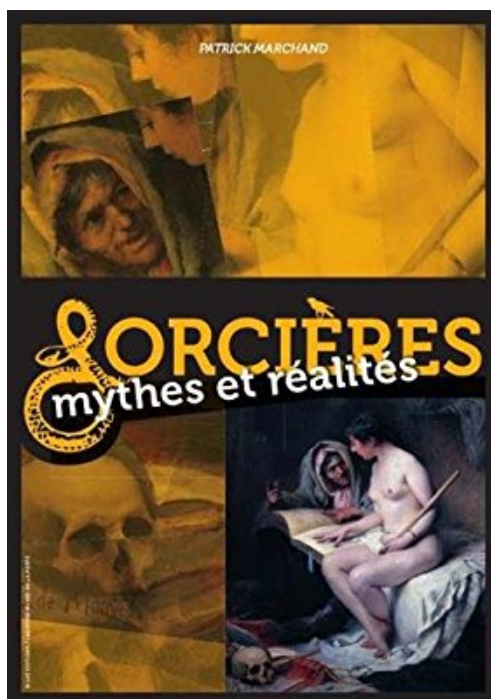




Sorcières : Mythes et réalités



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Sorcières : Mythes et réalités

Patrick Marchand

Sorcières : Mythes et réalités Patrick Marchand

 [Télécharger Sorcières : Mythes et réalités ...pdf](#)

 [Lire en ligne Sorcières : Mythes et réalités ...pdf](#)

160 pages

Extrait

Avant-propos

«Les apprentis du diable peuvent apparaître comme des hommes de main, de mauvais conseillers, derrière lesquels ceux qui les utilisent se cachent et en font les instigateurs de leur propre haine. Ce qu'on va demander au sorcier, c'est le sorcier lui-même. Il n'existe que par la foi que les hommes lui portent, tout comme ce sont les regards d'admiration qui font la beauté d'une fille qui se sent belle d'être regardée.»

Claude Seignolle

Quoi qu'en dise Claude Seignolle, il suffit parfois d'une simple menace pour faire basculer le plus incrédule, ou le plus averti, dans l'irrationalité du doute et de la peur. D'ailleurs, lui-même, s'y est un jour laissé prendre : «Chaque fois que je descendais à Sainte-Maxime, en septembre, je faisais de mon voyage un moment de détente, ayant généralement beaucoup travaillé au mois d'août. Je passais toujours par le centre de la France, le plateau de Gévaudan, et faisais étape chez Adrienne Durand-Tullou qui avait été l'une de mes informatrices lors de mon enquête sur le folklore du Languedoc. C'était une femme étonnante qui vivait au milieu du Causse de Blandas, un lieu inaccessible où venaient pourtant des universitaires du monde entier. Généralement, j'arrivais chez elle éreinté. Une année, à peine descendu de voiture, elle m'annonça que nous étions invités à dîner chez une sorte de châtelaine qui souhaitait me rencontrer afin de me demander des conseils à propos de son gendre, type étrange qui prétendait avoir des pouvoirs. Malgré ma fatigue, j'acceptais de me rendre à ce dîner. Je me souviens qu'il faisait horriblement chaud. Au bout de quelques kilomètres, nous arrivâmes dans un château délabré qui valait son pesant de romantisme à la Radcliffe. Une dizaine de personnes nous attendaient, prévenues que j'étais un écrivain parisien féru de sorcellerie. Au milieu du repas, la fille de la maison, qui avait été placée en face de moi, me demanda brusquement si je connaissais le destin des gens. Je lui répondis en plaisantant que je n'avais malheureusement pas le pouvoir de lire dans le marc de café et lui expliquai que si j'écrivais des histoires en rapport avec le diable et les sorciers, c'était tout simplement parce qu'il y avait là des éléments forts qui m'intéressaient. Soudain, elle me lança : «Vous êtes-vous déjà regardé dans une glace à certains moments de la journée ? Moi, je vois ce que vous ne voulez pas voir. Vous avez une tête de mort.» Je lui demandai en plaisantant : «Une tête de squelette ?» Mais, à mon grand étonnement, elle me répondit très sérieusement : «Non, je vois une tête sanglante, comme après être tombé d'une falaise ou à la suite d'un accident d'automobile, le visage broyé par le pare-brise.» La fatigue et le vin aidant, ma peur s'enclencha, d'autant plus que le père, au regard inquiet et tranchant comme du verre, ajouta sur le ton d'une menace fielleuse : «Méfiez-vous de cet accident, vous l'aurez demain, où que vous alliez.» Adrienne eut beau me dire qu'ils plaisantaient, cela ne calma pas mon angoisse naissante. La graine d'anxiété venait d'être semée. Ne voulant pas rester une minute de plus dans cette maison, je me levais pour quitter les lieux. J'étais persuadé que ces gens avaient le mauvais oeil, un mauvais oeil qui s'adressait à ma couardise, provoquée par la fatigue et l'affaiblissement de mes réflexes défensifs. Le lendemain matin, je me levais à la première heure afin de partir le plus vite possible. Une vitre de ma voiture était baissée et il y avait sur la lunette arrière des morceaux de mie de pain pétris comme de petits personnages sans tête. Je me rappelai brusquement que le père les avait fabriqués pendant que nous parlions. Les avaient-ils amenés dans la nuit ou les avait-il glissés pendant que je me trouvais chez lui ? Adrienne tenta de me persuader nouveau qu'il s'agissait d'une blague. Je n'en restai pas moins très inquiet et, jusqu'en octobre, j'ai été le plus bel exemple de prudence sur les routes de France.» Claude rit de bon coeur en me racontant cette nouvelle version de l'arroseur arrosé, lui qui, pendant des années, reçut des centaines de lettres ou d'objets de la part de lecteurs prétendument envoûtés. Prenant l'écrivain pour un maître en sorcellerie, ils lui demandaient d'intervenir pour que cesse la malédiction dont ils se croyaient l'objet. Mais

l'anecdote la plus cocasse reste celle de sa rencontre avec un paysan solognot : «Lors de mon enquête de 1959, il me fut conseillé, à Saint-Viâtre, d'aller voir un sorcier-guérisseur qui habitait dans un écart de la commune. Je m'y rendis, impatient de curiosité et trouvai un homme au "regard sorcier" qui se défendit de posséder le moindre pouvoir. Mais, l'ayant mis en confiance par l'imposante série de prières magiques que je lui débitais sans reprendre souffle, il m'avoua posséder un livre de sorcellerie qui ne courait pas les chaumières ; un «grimoire» plein de procédés du diable qui lui avait été utile plus d'une fois. Là-dessus, il alla à son grenier et revint avec le fameux livre. Surprise ! Il s'agissait de la première édition de mon livre En Sologne, parue en 1945 sous une couverture épaisse et de couleur terreuse. C'était son «grimoire» ! Il me le confia quelques instants... J'eus le temps de voir que chaque page était soigneusement annotée ou marquée de croix de couleur selon les résultats obtenus !»

Extraits de Seignolle, Le Bateleur de Chimères de Marie-Charlotte Delmas. Présentation de l'éditeur

Les sorcières hantent notre imaginaire.

Qui n'a pas été terrifié, dans sa jeunesse, par des histoires de vieilles femmes, peintes sous d'horribles traits, préparant philtres et poisons dans un vieux chaudron et capables de volera califourchon sur un balai ? Le conte, le dessin animé, la bande dessinée et le cinéma fantastique consacrent toujours une large place à ces servantes du diable. Pour autant, les sorcières ne sont pas seulement une pure création de l'esprit. Elles ont réellement existé comme l'Histoire en témoigne.

Des centaines de femmes, accusées de sorcellerie, ont été envoyées au bûcher au XVII^e siècle, époque de grande persécution. Mais l'on aurait tort de croire que la sorcellerie est une relique du passé. Les jeteurs de sorts exercent encore aujourd'hui leur triste office, témoignant ainsi d'une pratique vivante et surtout d'une croyance persistante au surnaturel. L'auteur nous invite à découvrir une histoire de la sorcellerie à travers les grandes affaires qui ont ébranlé le royaume de France. Il explique ce qui a conduit les magistrats de l'Ancien Régime à prononcer tant de condamnations et décortique la mécanique de l'accusation, ne nous épargnant pas les détails les plus sordides. Il nous plonge ensuite dans l'univers magique des sorcières et sorciers qui conjurent le mal, l'exorcisent, se livrent à la divination, jettent des sorts et désenvoûtent. Et pour finir, il nous fait entrer dans la manufacture du diable... Bon voyage au pays du maléfice !

PATRICK MARCHAND, docteur en Histoire de l'Université de Paris-I Panthéon-Sorbonne, est responsable des expositions temporaires à l'Adresse Musée de La Poste. Il est l'auteur de nombreux ouvrages dont Le maître de poste et le messager, édité chez Belin, en 2006. Biographie de l'auteur

Patrick Marchand, docteur en Histoire de l'Université de Paris-I Panthéon-Sorbonne, est responsable des expositions temporaires à l'Adresse Musée de La Poste. Il est l'auteur de nombreux ouvrages dont Le maître de poste et le messager, édité chez Belin, en 2006.

Download and Read Online Sorcières : Mythes et réalités Patrick Marchand #0MXL2BTPGOQ

Lire Sorcières : Mythes et réalités par Patrick Marchand pour ebook en ligne Sorcières : Mythes et réalités par Patrick Marchand Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Sorcières : Mythes et réalités par Patrick Marchand à lire en ligne. Online Sorcières : Mythes et réalités par Patrick Marchand ebook Téléchargement PDF Sorcières : Mythes et réalités par Patrick Marchand Doc Sorcières : Mythes et réalités par Patrick Marchand Mobipocket Sorcières : Mythes et réalités par Patrick Marchand EPub

0MXL2BTPGOQ0MXL2BTPGOQ0MXL2BTPGOQ